**PLANO DE AULA 01.01 – QUAL É O TEU SONHO?**

**Apostila 01 – Projeto de Vida: autoconhecimento,**

**propósito e escolhas profissionais**

Apostila disponível no link <http://trampotech.com.br/>

**TEMA**

Qual é o teu sonho?

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

Professor, ao final desta aula, o aluno precisará ter caminhado na conquista dos seguintes objetivos:

* Aprender a percorrer a trilha para descobrir o seu sonho (ou sonhos).
* Começar a perder seus medos de sonhar.
* Se possível começar a perder o seu receio de falar de seus sonhos, ao menos para as pessoas mais próximas ou para os colegas nos quais confia.
* Saber proteger os seus sonhos.

**PROBLEMA-SOLUÇÃO OU DESAFIO (PBL)**

Professor, o desafio desta aula é que os alunos comecem a ficar receptivos a refletirem e, eventualmente, até conversarem sobre seus próprios sonhos.

Desafios aos alunos:

* Qual seu sonho?!
* Qual é seu propósito maior?
* Quais são seus obstáculos?
* Como superá-los?

Estes sonhos podem ser anotados de forma reservada ou verbalizados de forma mais explícita. Isso possibilitará serem melhor trabalhados pelo aluno. Você, professor, também poderá orientar e exemplificar como trabalhar com seus sonhos.

**METODOLOGIA E DINÂMICAS**

Professor, será necessário um trabalho de prospecção interna dos alunos sobre seus projetos e sonhos.

Deixe-os à vontade para fazer suas próprias anotações, para conversar ou compartilhar suas indagações em dupla ou em equipe.

Observe que são questões muito pessoais. Os alunos poderão estar à vontade ou não de falar com seus colegas a respeito. Importante que fiquem confortáveis com o limite que queiram ir. Respeitar e trabalhar com o ritmo de cada um é indispensável. Haverá alunos que talvez emudeçam. Importa respeitar este silêncio.

Faça perguntas ao aluno que, a critério dele, poderá responder publicamente (para a classe) ou de forma reservada:

* Qual é o teu sonho?
* O que te motiva?
* Com qual trabalho você se sentiria realizado?
* Quais etapas, quais passos precisarei dar para chegar lá?
* Quais competências precisarei desenvolver?
* Terei que fazer tudo basicamente sozinho? Ou terei apoios e parceiros?

Este é a ordem de desafios com a qual abrimos nesta apostila.

Peça para que cada equipe faça os exercícios correspondentes a seu desafio inicial.

Você poderá estimular os alunos a perceber e entender as demandas, a metodologia e as soluções propostas dos casos expostos.

Professor, para tais questões, você pode propor que os alunos se organizem em duplas ou pequenas equipes e, nos últimos 15 minutos de aula, apresentem seus resultados para a classe.

Uma dinâmica possível é que os alunos se expressem e comentam estes exercícios desta aula.

Professor, esta é outra dinâmica possível nesta aula. Caso não seja viável realizá-la, seria bem interessante indicá-la. Trata-se do ikigai, técnica japonesa de encontrar seu propósito de vida.

Encontre seu propósito de vida com esse exercício de Ikigai: <https://www.youtube.com/watch?v=R4b4EKz6yGo>

O desenho do exercício do ikigai: <https://drive.google.com/file/d/1pG9574zSdunxMFtBEKkZYyperi2G_zr0/view>

**RECURSOS**

Professor, nesta aula, priorize às dinâmicas de grupo e ao método dialógico de perguntas e resposta e novas perguntas e respostas sucessivas. Note que esta dinâmica pode ocorrer tanto entre professor e alunos quanto diretamente entre alunos e equipes.

Não será necessária conexão à internet.

Você também poderá sugerir ou deixar os alunos à vontade para disporem suas cadeiras conforme a organização das equipes.

**AVALIAÇÃO**

Professor, retome os objetivos de aprendizagem estabelecidos acima e verifique junto com os alunos se eles foram cobertos.

Como destacado acima, esta é uma aula exploratória, de descoberta.

A avaliação será um pouco mais subjetiva e poderá ser percebida se eles ficaram à vontade com o tema e conseguiram expressar, verbalizar seus propósitos, avançar em perceber os seus sonhos.

Nesta ordem de questões, a autoavaliação pode ser mais relevante do que uma avaliação externa e unilateral do professor.

++++

Destaquemos que a avaliação é fundamental na construção do aprendizado do aluno. Mais do que simplesmente dar notas e atribuir um número ou um conceito (bom, razoável, ruim, por exemplo) ao desempenho do aluno ou da equipe, o que importa é examinar, junto com eles e numa postura de diálogo qual foi o conhecimento assimilado e o aprendizado real.

Tenha em mente que esta abordagem implica avaliar CONHECIMENTO, HABILIDADES E ATITUDES (C.H.A.).

O conhecimento em si é a avaliação mais comum e tradicional. Mas é importante saber se este conhecimento formal está se traduzindo em habilidades reais dos alunos no domínio dos conceitos e das ferramentas. E, além disso, em atitudes concretas e construtivas de aprendizado.

Com a abordagem apropriada, esta avaliação poderá ser feita de forma curta.

Faça ao final da aula, uma breve avaliação (cerca de 7 minutos, por exemplo) junto aos alunos e equipes para saber se conseguiram dominar os conceitos e as ferramentas básicas expostas nesta aula.

Procure fazer isto a partir dos DESAFIOS DEFINIDOS ou situações-problema a enfrentar.

Tenha presente que o elemento principal e direcionador das atividades avaliativas do C.H.A é o problema: o conhecimento adquirido, a capacidade real e a postura para bem resolvê-lo.

Se o desafio é o problema, então a régua ou a métrica será a capacidade de resolvê-lo.

São três os principais instrumentos de avaliação que podem ser utilizados:

(1) SOCIALIZAÇÃO E COMPARTILHAMENTO DOS RESULTADOS: Peça aos alunos e equipes que exponham o que aprenderam e os frutos dos seus trabalhos para os demais.

(2) RELATÓRIO TÉCNICO: “texto escrito estruturado que contempla o passo a passo do desenvolvimento do problema e a proposta de solução do problema.”, FREZATTI et ali (2018)

(3) OBSERVAÇÃO DOCENTE: Como professor, você pode pontuar e destacar conquistas dos alunos e seus progressos. Ressalte a eles também os percursos e trilhas percorridos.

Dado o tempo exíguo de aula, entenda que o relatório técnico de produção será feito de forma primordialmente oral pelos alunos e equipes ou em notas ao longo do curso.

Procure perceber e “medir” o quanto os alunos apreenderam uma noção básica dos conceitos expostos.

Além da compreensão básica, o importante é perceber se eles captaram e estão sensíveis à necessidade de dominar estes conceitos básicos ao longo do curso.

Retorne aos objetivos de aprendizagem definidos no início deste plano de aula para conferir se foram realizados. Caso não, procure enfrentá-los nas próximas aulas de forma concentrada (se houver tempo hábil) ou distribuída.

A medida do sucesso desta aula será dada por terem captado ou não a importância da disciplina e por acender em seus alunos a curiosidade pelo tema, mais do que um domínio estrito de todos os seus conceitos e ferramentas.

**CRONOGRAMA:**

Professor, nesta aula, fique muito atento ao tempo disponível para os exercícios práticos.

Professor, nesta aula, priorize as dinâmicas de grupo e o método dialógico de perguntas e resposta e novas perguntas e respostas sucessivas. Note que esta dinâmica pode ocorrer tanto entre professor e alunos quanto diretamente entre alunos e equipes.

Tempo total de aula: 45 minutos;

Abertura e aquecimento: 5 minutos;

Desenvolvimento e dinâmicas: 30 minutos;

Avaliação e fechamento: 10 minutos

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA DESCOBRIR E TRABALHAR O SEU SONHO**

Referências na apostila 01 – Projeto de Vida: autoconhecimento, propósito e escolhas profissionais

Capítulo I – Autoconhecimento e desenvolvimento humano

O que é Autoconhecimento .........................................................................8 Autoconhecimento e planejamento de vida .......................................19 a 26

Apostila disponível no link <http://trampotech.com.br/>

Vídeos:

Peça aos alunos que assistam aos vídeos em casa ou em lan houses. Você pode resumir e debater com os alunos, os pontos principais em sala de aula.

**Links de vídeos de dicas para descobrir o seu sonho:**

QUAL É SEU SONHO? Teste-se, acredite e dê um jeito de chegar lá. <https://www.youtube.com/watch?v=fjmxMrjI4C4>

Encontre seu propósito com esse exercício (ikigai) <https://www.youtube.com/watch?v=R4b4EKz6yGo>

O desenho do exercício do Ikigai: <https://drive.google.com/file/d/1pG9574zSdunxMFtBEKkZYyperi2G_zr0/view>

Você é do tamanho dos seus sonhos (Perseverança, Não acomodação, Criatividade, Intuição, Parceria, Velocidade): <https://www.youtube.com/watch?v=sKc9GDB3fIY>

Como descobrir qual é o seu sonho? | INSPIRAÇÕES: <https://www.youtube.com/watch?v=uhBk7tmuhVY>